

## **Sarah Bernhardt** (1844-1923)

Sarah Bernhardt, née Henriette-Rosine Bernard, était une actrice française légendaire du 19<sup>e</sup> siècle et du début du 20<sup>e</sup> siècle. Elle est souvent considérée comme l'une des plus grandes actrices de tous les temps, avec une carrière impressionnante sur scène et à l'écran. Sa vie personnelle et sa carrière artistique fascinantes ont fait d'elle une figure emblématique de la scène théâtrale française.

Sarah est née le 22 octobre 1844 à Paris, en France, dans une famille d'origine hollandaise. Elle était la fille de Julie Bernard, une courtisane, et d'un père inconnu. Malgré ces circonstances, sa mère l'a élevée dans l'amour des arts et de la culture, l'encourageant à poursuivre une carrière dans le théâtre. Dès son plus jeune âge, Sarah montra un talent exceptionnel pour la comédie et la danse, ce qui la conduisit à intégrer le Conservatoire de Paris à l'âge de 16 ans.

En 1862, à seulement 18 ans, Sarah fit ses débuts sur scène à la Comédie-Française (ou Théâtre-Français), où elle fut immédiatement remarquée pour son charisme et son charme captivant. Son interprétation du personnage de Zanetto dans « Le Passant » lui valut des éloges unanimes de la part du public et de la critique. Cependant, son caractère indépendant et sa nature rebelle la poussèrent à quitter la Comédie-Française après quelques années, pour explorer d'autres horizons théâtraux.

En 1870, la guerre franco-prussienne éclata, interrompant temporairement sa carrière. Pendant cette période, elle forma une troupe théâtrale indépendante et commença à parcourir l'Europe, se produisant avec succès à Bruxelles, Londres et d'autres grandes villes. Elle devint rapidement une vedette internationale et une ambassadrice de la culture française, séduisant les foules étrangères par son talent unique et son charisme.

En 1879, Sarah Bernhardt fut invitée à se produire aux États-Unis, où elle conquit le cœur du public américain par sa présence scénique et son jeu d'actrice émouvant. Elle fit plusieurs tournées triomphales dans tout le pays, devenant la première actrice française à acquérir une renommée mondiale. Son surnom « La Divine Sarah » lui fut attribué par le critique de théâtre français Félix Dubois, et ce surnom resta attaché à son nom tout au long de sa carrière.

Au sommet de sa gloire, Sarah Bernhardt devint célèbre pour ses rôles dans des pièces classiques, notamment « Phèdre », « La Dame aux camélias » et « Hamlet » dans lequel elle joua dans le rôle-titre, défiant ainsi les conventions de l'époque en interprétant un personnage traditionnellement masculin. Son style de jeu passionné et émotionnel révolutionna l'interprétation théâtrale et inspira de nombreux acteurs et actrices de sa génération et des générations suivantes.

Outre sa réussite sur scène, Sarah Bernhardt fut également une pionnière dans le monde du cinéma naissant. En 1912, à l'âge de 68 ans, elle joua dans « La Dame aux camélias », une adaptation cinématographique de la pièce à succès dans laquelle elle avait triomphé des décennies auparavant. Ce film, avec sa présence charismatique et son intensité émotionnelle, préserva son talent pour les générations futures.

La vie personnelle de Sarah Bernhardt fut aussi tumultueuse que sa carrière. Elle eut de nombreuses liaisons avec des personnalités influentes de l'époque, dont le prince de Galles (futur roi Édouard VII) et l'écrivain Victor Hugo. Sa passion pour le jeu l'entraîna également dans des problèmes financiers, mais elle réussit néanmoins à se remettre sur pied grâce à ses tournées à succès.

La Première Guerre mondiale marqua la fin de sa carrière internationale, mais elle continua à se produire sur scène en France jusqu'à un âge avancé. Sarah Bernhardt décéda le 26 mars 1923 à Paris, laissant derrière elle un héritage artistique et culturel durable. Sa contribution au monde du théâtre et du cinéma demeure inégalée, et son impact sur le jeu d'acteur continue d'influencer les artistes d'aujourd'hui. Sarah Bernhardt restera à jamais une figure emblématique du théâtre français, une légende dont le talent et le charme captivèrent le monde entier.

Résumé biographique par **Adèle Blais**